TAGBLATT AUSGABE FÜR STADT UND REGION ST.GALLEN

30. JANUAR 2007

Nachlese



Ausstellungen in Heidelberg und Paris

Kürzlich fand in Eppelheim, einem Dorf unweit von Heidelberg, die Finissage einer Ausstellung mit Bildern von Roswitha Doerig statt. Ort des Geschehens war «K.I.T. Die Galerie» in Eppelheim, einem Vorort der Stadt Heidelberg. Seit der Eröffnung am 17. November 2006 durfte sich die Ausstellung eines grossen Interesses erfreuen. Das Bild, aufgenommen an der

Finissage, zeigt Roswitha Doerig in angeregtem Gespräch mit Gästen sowie der Kuratorin Nicole Wessels (rechts von ihr) und dem Galerie-Inhaber Wolfgang Stromberg (links von ihr).

Innerhalb kurzer Zeit war dies die zweite Ausstellung von Roswitha Doerig (Appenzell/Paris). Am vergangenen 7. Dezember hatte die Ecole Suisse in Paris zu einer Ausstellung eingeladen, die anlässlich des 125-jährigen Bestehens des Pariser Cercle Commercial Suisse angesetzt worden war. Mit den Bildern von Roswitha Doerig solle Einblick gewährt werden in ein «vielfältiges Werk, befruchtet aus verschiedenen Kulturen», hatte es in der Einladung zu jener Ausstellung geheissen.

Louise Dörig